

The logo for FRAC, consisting of the letters 'FRAC' in a white, serif font inside a purple circle.

FRAC

A purple rectangular box containing the title and age range of the book.

Livret-jeu  
Pour les 5-7 ans

A close-up photograph of a water splash in a pond, with ripples and droplets visible.

Reste l'air et le monde...  
Reste l'air et les formes...





Retrouve la deuxième vidéo. Tu as vu cette drôle de machine ? Il s'agit d'un projecteur, on utilisait cela auparavant pour regarder des films. Clément Cogitore a filmé des insectes dans une boîte avec pour décor des images de la grotte de Lascaux. Cet endroit est connu car on y trouve des dessins qui datent de la Préhistoire !



## Jeux

Quel insecte Clément Cogitore a-t-il choisi pour son film ?



## Ça brille de mille feux

2

À l'étage, tu trouveras des œuvres réalisées par plein d'artistes différents ! Commence par retrouver cette peinture.



L'artiste qui a fait cette peinture s'appelle Camille Saint-Jacques. Il aime faire ses œuvres simplement : quelques feuilles collées ensemble, un peu de peinture et lorsqu'il a terminé, il plie ses œuvres et les range sous son lit ! Et pour les accrocher dans un musée ? Quelques punaises suffisent !

Il dessine souvent des petits détails de la nature : un reflet sur l'eau, un morceau de paysage, un bout de ciel...



## Jeux

À ton avis qu'est-ce que Camille Saint-Jacques a dessiné dans cette peinture ?

le ciel

du brouillard

une rivière

une forêt

un nuage

de l'herbe

Quel type de peinture a-t-il utilisé ?



**Acrylique**  
peinture brillante



**Gouache**  
peinture épaisse



**Aquarelle**  
peinture transparente

L'artiste utilise de l'aquarelle, c'est une peinture que l'on mélange avec beaucoup d'eau.

Il y a une autre peinture faite par Camille Saint-Jacques dans l'exposition. Essaie de la retrouver, cette fois-ci il a peint un cadre arrondi...

## Petit tas de peinture

3

Un peu plus loin, retrouve l'œuvre d'Éric Provenchère, elle n'est pas très grande alors ouvre l'œil !



Pour réaliser cette œuvre Éric Provenchère a utilisé un petit morceau de bois et de la peinture. Peux-tu imaginer ce qu'il a représenté ? Il s'agit d'une sorte de plante. Le vert représente des feuilles et le rose des fleurs.

Tu as vu comme il a peint ? À ton avis, est-ce qu'il s'est servi d'un pinceau ? On dirait plutôt qu'il a écrasé les couleurs avec ses doigts !



## Jeux

On peut utiliser la peinture de plein de manières différentes ! N'hésite pas à t'approcher de toutes les peintures pour les regarder de près et voir comment chaque artiste a choisi d'appliquer la couleur.

Observe ces détails et retrouve celui qui vient de l'œuvre d'Éric Provençère.

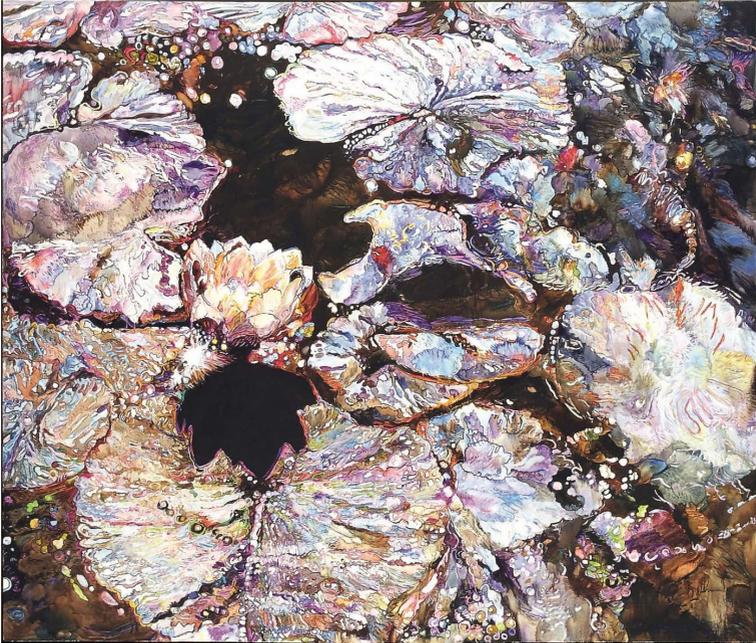


Tous ces détails proviennent de peintures de l'exposition, penses-tu pouvoir les retrouver ?

# 4

## Chaque détail compte

Continue ta visite et retrouve la peinture de Joseph Raffael. Elle est drôlement colorée !



Reculer un peu et regarde bien cette peinture. Est-ce que tu vois les nénuphars dessinés par Joseph Raffael ? Si on regarde bien on les reconnaît facilement !

Approche-toi maintenant très près. Tu remarqueras que lorsqu'on est proche on ne voit qu'une multitude de petites formes et plus du tout des nénuphars ! C'est comme si Joseph Raffael avait voulu dessiner tous les petits détails qui se trouvent sur les feuilles !



# Jeux

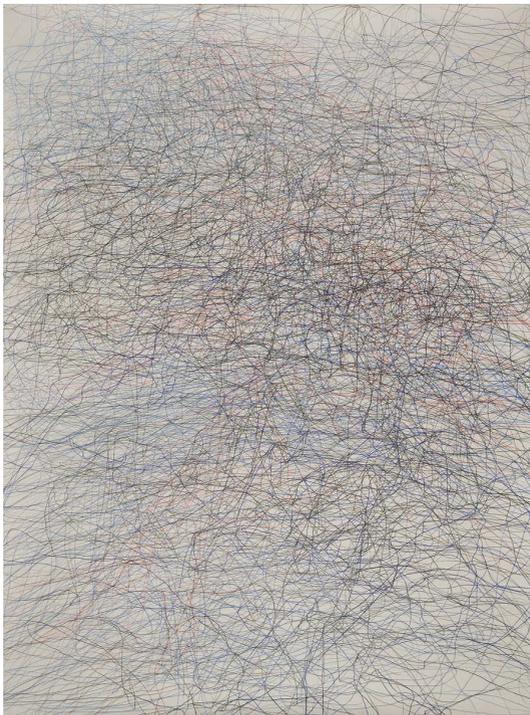
Observe bien cette peinture et remets les morceaux de l'œuvre au bon endroit en les numérotant.



## Vous avez dit abstrait ?

5

Retrouve maintenant cette œuvre de Gilgian Gelzer. C'est drôle on dirait un gribouillage !



Des routes vues d'en haut ? Les veines du corps humain ? Des fils emmêlés ? Ou juste un gribouillage ? Qu'est-ce que Gilgian Gelzer a représenté sur son œuvre ?

En fait il a dessiné sans y penser, en traçant des lignes presque au hasard.

Chacun peut imaginer que ça représente quelque chose de différent. On appelle ça une œuvre abstraite.

Abstrait ? Mais qu'est-ce que c'est ?

L'art abstrait c'est de l'art qui ne représente pas la réalité.



## Jeux

Cherche ces œuvres dans l'exposition et entoure toutes celles qui sont abstraites.



Tu veux découvrir l'exposition d'une autre manière ?  
Pendant les vacances scolaires et chaque mercredi après-midi, le FRAC Auvergne propose des **ateliers d'arts plastiques** pour les enfants de 6 à 12 ans. Peinture, sculpture, photographie, vidéo... Viens t'initier aux techniques utilisées par les artistes et découvrir tous les secrets des œuvres.  
Inscris-toi vite !

Pour s'inscrire ou connaître le programme des ateliers :  
par téléphone au 04.73.74.66.20  
par mail à [amandine.coudert@fracauvergne.com](mailto:amandine.coudert@fracauvergne.com)  
ou [mathilde.nadaud@fracauvergne.com](mailto:mathilde.nadaud@fracauvergne.com)

Retrouve aussi le FRAC Auvergne sur les réseaux sociaux !



La Région  
Auvergne-Rhône-Alpes



MICHELIN  
FONDATION  
D'ENTREPRISE

Grand mécène du FRAC Auvergne